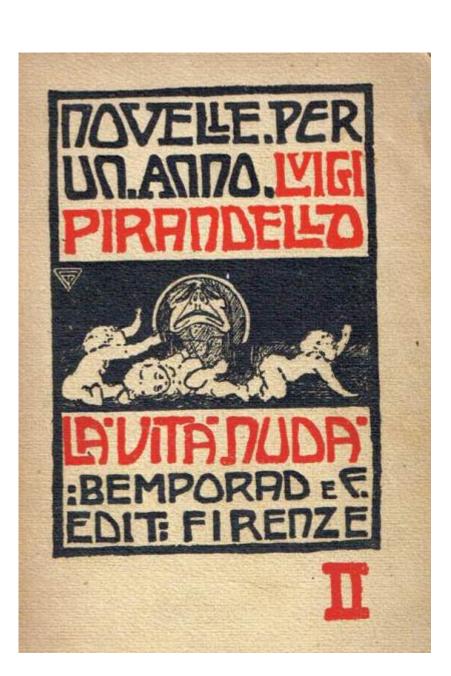
02. 1922 — Raccolta "La vita nuda"

scritto da Pirandelloweb.com

Anche il secondo gruppo di quindici novelle con il titolo «La vita nuda» era presente nell'edizione Bemporad del 1922. Ma tutte e quindici erano già state pubblicate sotto lo stesso titolo, più altre due novelle: «Di guardia» e «La cassa riposta», da Treves, Milano, 1911. La raccolta comprende:. «La vita nuda», «La toccatina», «Acqua amara», «Pallino e Mimi», «Nel segno», «La casa del Granella», «Fuoco alla paglia», «La fedeltà del cane», «Tutto per bene», «La buon'anima», «Senza malizia», «Il dovere del medico», «Pari», «L'uscita del vedovo», «Distrazione».





Erano già state pubblicate in riviste: «Il dovere del medico», apparsa col titolo «Il gancio» in La settimana, 22 giugno 1902, poi col suo titolo nell'edizione Treves, 1910 de La vita nuda; «Nel segno», in Il Marzocco, 14 febbraio 1904; «La buonanima», ne La Riviera Ligure, luglio 1904; «La fedeltà del cane», in Il Marzocco, 16 dicembre 1904; «Fuoco alla paglia», in *Il Marzocco*, 15 gennaio 1905; «Senza malizia», Marzocco, 7 maggio 1905; «La casa del Granella», Marzocco, 27 agosto 1905; «Pallino e Mimi», ne La Riviera Ligure, novembre 1905; «Acqua amara», in Il XX di Genova, 15 e 22 ottobre 1905; «L'uscita del vedovo», in Il Marzocco, 28 gennaio 1906; «Tutto per bene», in Rivista popolare di politica, lettere e scienze sociali, 15-30 giugno 1906; «La toccatina», in *Il Marzocco*, 12 agosto 1906; «La vita nuda», in Novissima, albo 1907; «Distrazione», in La Riviera Ligure, gennaio 1907.

Dalle due novelle dello stesso titolo furono tratte le note commedie: <u>Tutto per bene</u> e <u>Il dovere del medico</u>. La prima in tre atti, fu pubblicata da Bemporad, Firenze, 1920 e rappresentata nello stesso anno; la seconda, in un atto, apparve in *Noi e il mondo*, gennaio 1912 e fu rappresentata nel

1913.

La novella «Pari» fornì lo spunto per una commedia che rimase incompiuta e fu pubblicata con lo stesso titolo in *Almanacco letterario*, Bompiani, 1938.

La novella «Nel segno» fu utilizzata come soggetto cinematografico.

««« Introduzione alle novelle

««« Elenchi di tutte le novelle

««« Elenco delle raccolte

Se vuoi contribuire, invia il tuo materiale, specificando se e come vuoi essere citato a collabora@pirandelloweb.com

<u>ShakespeareItalia</u>