

Audiolibri – Letture di Lisa Caputo (Librivox)

scritto da Pirandelloweb.com



Audiolibri
Pirandelliani *Pirandelloweb*

LibriVox

free public domain audiobooks

Letture di Lisa Caputo



[Benedizione – Audio lettura](#)

24 Settembre 2022



[Chi la paga – Audio lettura 2](#)

23 Settembre 2022



[Dal naso al cielo – Audio lettura](#)

21 Ottobre 2022



[Il guardaroba dell'eloquenza – Audio lettura](#)

17 Dicembre 2022



[Il vecchio Dio – Audio lettura 4](#)

30 Novembre 2022



■ [In corpore vili – Audio lettura 2](#)

2 Novembre 2022



■ [L'altro figlio – Audio lettura](#)

11 Novembre 2022



■ [La liberazione del re – Audio lettura](#)

20 Dicembre 2022



■ [La morte addosso – Audio lettura](#)

11 Dicembre 2022



■ [Lontano – Audio lettura](#)

8 Gennaio 2023



■ [Nel dubbio – Audio lettura 2](#)

25 Ottobre 2022



[Non è una cosa seria – Audio lettura](#)

17 Dicembre 2022



[Pena di vivere così – Audio lettura](#)

14 Dicembre 2022



[Quand'ero matto... – Audio lettura 3](#)

2 Dicembre 2022



[Tanino e Tanotto – Audio lettura](#)

31 Ottobre 2022



[Tu ridi – Audio lettura 4](#)

6 Dicembre 2022



[Un cavallo nella luna – Audio lettura](#)

29 Novembre 2022

[»» **Indice Audiolibri**](#)

Definito uno scrittore insolito, difficile da inquadrare, Luigi Pirandello nacque il 28 giugno 1867, ad Agrigento in

Sicilia. Discese da una famiglia benestante (proprietaria di una miniera di zolfo) e trascorse la sua infanzia a Porto Empedocle e a Villasetta; qui abitò una casa del Caos e Pirandello amava definirsi "figlio del Caos e non allegoricamente".

Vissuto nel periodo a cavallo tra l'800 e il 900, fra il Naturalismo e l'inizio del Decadentismo, non frequentò la scuola ma aveva un precettore che gli impartì la prima istruzione. Poi, nel 1882, la famiglia si trasferì a Palermo e lì Luigi terminò i suoi studi regolari di liceo classico.

Nel 1887 si trasferì a Roma dove continuò i suoi studi alla Facoltà di Lettere. A causa di un dissenso con un professore, dovette abbandonare l'Ateneo Romano e terminare i suoi studi all'Università di Bonn, dove, il 21 marzo 1891 si laureò in Filologia Romana con una tesi su: Suoni e sviluppi della parlata di Girgenti (ora Agrigento).

Dopo aver finito gli studi, ritornò a Roma, lì si stabilì definitivamente dopo il matrimonio con Maria Antonietta Portulana, da cui ebbe due figli e una figlia. Gli anni successivi significarono l'inizio della sua attività letteraria.

Le opere di Pirandello non possono essere inserite in nessun movimento letterario a lui contemporaneo, le sue idee politiche vengono influenzate da Bergson e dal suo saggio sul riso in cui, il filosofo sostiene che l'ironia è un distacco rispetto alla realtà che si affronta.

In tutti i testi umoristici di Pirandello, il tragico e il comico vengono mescolati. Nello scrittore siciliano si assiste al superamento del Verismo, secondo il quale la realtà è oggettiva ed autonoma; per Pirandello, invece, la realtà è vita, flusso continuo e tutto ciò che si stacca da questo flusso comincia a morire; la realtà ha una molteplicità di aspetti e non può essere conosciuta razionalmente, anche

l'identità personale dell'uomo è molteplice e da qui nasce il concetto della maschera: sotto la maschera non c'è nessuno, o meglio, c'è un fluire incoerente di stati in continua trasformazione.

Se vuoi contribuire, invia il tuo materiale, specificando se e come vuoi essere citato a

collabora@pirandelloweb.com

[Shakespeare Italia](#)